

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ»

«Моя будущая профессия - штукатур-маляр строительный»

(час общения)

Подготовила и провела
классный руководитель
группы ШМС – 111
Кравченко Б.И.

с.Амурзет, январь
2017-2018 г.

Пояснительная записка

Актуальность выбранной темы.

Проблеме самоопределения подрастающего поколения всегда уделялось достаточно много внимания. Однако в последнее десятилетие она стала особенно актуальной. Это связано, прежде всего, с тем, что переход страны с командной экономики на рыночную поставил россиян перед сложной проблемой переквалификации с «ненужной» специальности на востребованную, хорошо оплачиваемую.

Проблема безработицы не решена до сих пор, и в годы экономического кризиса, стала ещё более острой. В связи с этим, большое внимание уделяется строительным профессиям. Строительство – это достаточно сложная отрасль, но наиболее развивающаяся. Все чего не коснись в том или ином плане связано со строительством. Наша повседневная жизнь тесно связана с этой отраслью. На протяжении всей нашей жизни мы ставим основной целью, строительство собственного жилья. Многие привыкли думать, что строительство – это возведение зданий или сооружений. Нет, эта область не ограничивается только этим. Строительство зданий – это лишь полработы. А ведь его еще надо и облагородить, то есть отделать внешне и внутренне. Отделочные работы (штукатурные, малярные, облицовочные и др.) придают зданиям и сооружениям законченный вид, а конструктивным элементам здания – защитные, санитарно-гигиенические и декоративные качества. Штукатуры – маляры нужны были во все времена. Эта профессия даёт надежду на стабильность и веру в будущее.

Цель:

- Расширение знаний и воспитание любви и уважения к выбранной профессии.

Задачи:

- Формировать положительное отношение к будущей профессии;
- Развивать качества необходимые в будущей трудовой деятельности;
- Воспитывать у обучающихся желание трудиться;
- Коррекция и развитие мыслительной деятельности: анализа и синтеза, зрительного и тактильного восприятия.

Место проведения:

Оформление:

Техническое оснащение: ноутбук, презентация, звуковое оборудование.

Оборудование: инструменты: сокол, полутерок, терка, шпатель, рулетка, правило, молоток, шпатель обойный, кисть, карточки, цемент, известь, песок, глина, сухие смеси, лак, эмали, краски

Участники мероприятия: группа обучающихся первого курса

Ход часа общения:

В мире существует более 50 тысяч профессий. Ни один человек в современном обществе не производит сам всего того, что ему необходимо для жизни. Давайте вспомним, что такое профессия? (ответы)

Заглянем в словарь: Профессия – это род трудовой деятельности, требующий определённой подготовки, и является источником существования. Но вы, придя к нам учиться, выбрали профессию штукатур - маляра строительного.

На современном рынке труда востребована личность самостоятельная и инициативная, гибкая и легко адаптирующаяся к изменяющимся условиям. Такие качества личности можно развить только в результате развития своего багажа знаний и самореализации.

И выбор своего профессионального будущего это неотъемлемая часть жизни.

«Каким я буду специалистом?» - задайте себе этот вопрос.

И сегодня на нашем открытом уроке мы поговорим о профессии, которую вы выбрали, профессии «штукатур – маляр строительный».

Штукатур-маляр - профессия необходимая везде, где ведется стройка. Он приходит на стройку последним, когда строительство здания уже завершено. Его задача - придать новому дому, квартире красивый, нарядный вид.

Человек с давних времен стремился жить в красоте.

Поэтому профессия штукатурка возникла очень давно. Уже около 5 тыс. лет назад при строительстве зданий применяли штукатурку из гипса. На территории нашей страны штукатурку использовали в VI веке до н.э. В ту пору на Таманском полуострове, омываемом водами Черного и Азовского морей, возникла древнегреческая колония Гермонасса. Колония была построена как небольшой город с улицами и площадями, с кварталами для богатых и бедных. Узкие улочки бедняцких районов, ведущие к торговому порту, обступали глинобитные дома. Нарядные здания и храмы были облицованы мрамором или покрыты разноцветной штукатуркой. Факт применения разноцветной, или как ее теперь называют, декоративной, штукатурки говорит о высокой степени развития профессии штукатурка в те далекие времена.

Слайды:

Неизвестно когда появился на Земле первый маляр. Технология изготовления красок из охры и животного жира известна людям как минимум 20 тысяч лет. Примерно тогда же появились первые окрашенные предметы, что свидетельствует о знакомстве человека с малярским ремеслом. Множество таких изделий достались учёным в наследство от цивилизаций шумеров, египтян, китайцев, ольмеков и прочих. В руинах зданий ещё начала Минойской цивилизации в Греции были обнаружены окрашенные элементы стен. Но упоминания о малярах, как о профессии, отделившейся от остальных строителей и от художников, относятся к середине XIX века, так как до этого времени готовые краски не выпускались. Это затрудняло их использование на производстве, потому что нужно было самим доставать и смешивать ингредиенты

Маляр вдыхает жизнь в серые постройки и предметы, придаёт им эстетический вид. Представьте себе, что здания будут просто поштукатурены, деревянные поручни и парты останутся в коричневых и чёрных пятнах от грязных рук

Слайды:

Человек любой профессии должен выполнять свою работу хорошо. А чтобы это сделать, он должен обладать определенными качествами.

Задание №1. Ребята, у вас на столе лежат карточки, где вы запишите, какими личностными качествами должен обладать штукатур – маляр, чтобы хорошо выполнить свою работу. (Ответы)

- Аккуратность (не испачкать обои клеем).
- Точность в работе (правильно отмерить обои, замесить раствор).
- Хороший вкус (подобрать краску, сочетать ее).
- Физическая выносливость (сила, ловкость, умение держать равновесие, ведь приходится работать и в холод и жару, и на высоте, и на улице).
- Дисциплинированность (во время приходиться на работу, чтобы вовремя сдать объект).
- Ответственность (штукатурка не только придает стенам красоту, но и сохраняет в доме тепло).

А теперь проверим, правильно вы заполнили карточки?

Слайд

Штукатур-маляр должен обладать такими личностными качествами, как внимательность, аккуратность, умение управлять собой, дисциплинированность, личная организованность и ответственность

К профессионально важным качествам штукатур-маляра относятся: показать слайд Физическая сила, выносливость, нервно-психическая устойчивость, чувство симметрии, суставно-мышечная чувствительность, устойчивость кистей рук (низкий тремор), развитый художественный вкус, образная память, линейный и объемный глазомер, пространственное воображение, способность к концентрации и распределению внимания, методичность и последовательность при реализации работ.

Работа строителя не допускает малейшей ошибки. Допустив ошибку при любой стадии строительства, она непременно себя покажет. Так и в работе отделочника. Ошибка не приведет к разрушению или еще, каким то нарушениям, но она не даст эстетического удовлетворения человеку. Выполнить качественную работу отделочник может при знании: 1. технологии работ, т.е. способа выполнения, 2. знания материалов и инструментов, 3. обладая эстетическим вкусом.

На данной основе мы проведем несколько заданий, и проверим у вас данные знания и умения.

И начнем с инструментов. Послушайте загадки, угадайте название инструмента и покажите.

Задание №2. « Угадай инструменты»

Загадываю загадку, обучающие дают правильный ответ и находят инструмент на столе.

1. И белить и красить можно, ею можно рисовать, только надо осторожно, чтоб себя не замарать. **(Кисть)**
2. Им разравнивают, намазывают. **(Полутер)**
3. Ею трут, и ей морковь шинкуют. **(Терка)**
4. Этот инструмент металлический, гладкий, для выполнения однослойной штукатурки. **(Шпатель).**
5. Он тоже шпатель, но не металлический, он не штукатурит, а клеить. **(Шпатель обойный)**
6. Этот щит из дерева или алюминия с ручкой в середине, им намазывают и разравнивают поверхность. **(Штукатурный сокол).**
7. Он состоит из чашки, черенка, деревянной ручки и крючка, с помощью которого вешают на борт ящика. **(Штукатурный ковш).**
8. Не поможет глазомер, нужен точный мне размер, где надо, ставлю метки с помощью **(Рулетки)**
9. Оно бывает металлическое и деревянное, двух, трех метровое. **(Правило)**
10. Он в хозяйстве нужен, он с гвоздями дружен, я гвоздочки забиваю, маму с папой забавляю. **(Молоток).**

Следующее задание на знание отделочных материалов.

Задание №3 Сравнение материалов прошлого и настоящего.

В данном задании представлены материалы прошлого и настоящего.

1. Найдите материал, используемый для изготовления раствора при штукатурных работах. (цемент, известь, глина, песок) Какой из присутствующих материалов самый древний и какой более современный? Дайте краткую характеристику
2. Найдите современный материал штукатурка (Ротбанд, Гольбанд) Дайте краткую характеристику

3. Найдите краски, используемые в старину (известь, охра, сурик, сажа) Дайте краткую характеристику

4. Найдите современные виды красок (лак, эмаль, масляная краска) Дайте краткую характеристику

Третье умение отделочника – эстетический вкус, помогает в создании интерьера помещений.

Сколько стран, традиций и обычаев, столько и особенностей в дизайне. У каждого народа свое представление о красоте, комфорте и уюте дома. Но одно можно сказать точно, если бы Фелеас Фогг Жюль Верна каждый раз останавливался на пути, вникая в дизайн интерьеров разных стран, то он бы не поспел к сроку. Так и мы ограничены временем урока. Поэтому мы вкратце ознакомимся с дизайном нескольких стран мира.

(слайд №)

А дизайн, какой страны вы хотели бы воплотить у себя дома?

Если вы не знаете, что именно вам больше нравится, пройдите наш тест и поймете:

Задание №4 Тест «Дизайн моего дома»

1. Что вы предпочитаете делать у камина?

- а) Сидеть в кресле и думать о жизни, читать книгу и т.д.
- б) Развешивать новогодние чулочки для Санты
- в) **Пить молоко**, заедая хрустящим багетом
- г) Медитировать
- д) Есть суши

2. Для вас беспорядок - это

- а) В принципе невозможно
- б) Причина нанять домохозяйку
- в) Творческое виденье окружающей действительности
- г) Необходимость активизировать центр спокойствия
- д) Необходимость изучить Фэн Шуй

3. Какой предмет мебели обязательно должен присутствовать в вашем интерьере?

- а) Удобное кресло
- б) Большой обеденный стол
- в) Кованый столик с блошиного рынка
- г) Кровать с балдахином
- д) Бамбуковая ширма

4. В какой комнате вы бы больше всего проводили время?

- а) В домашней библиотеке
- б) В столовой
- в) На кухне
- г) В любой, где есть коврик для медитации
- д) Там, где лучше всего взаимодействует природа и энергия

5. Какому цвету вы отдаете предпочтение в интерьере?

- а) Любому консервативному красному
- б) Белому, как звезда на флаге
- в) Чем больше разных цветов – тем лучше
- г) Фиолетовому, как цвет зоны третьего глаза
- д) Красному, как пламя дракона

Выбрав любимые цвета, выполните дизайн своей комнаты, раскрасив выданные вам картинки

(раздаточный материал)

Результаты

Если больше ответов “а” — вам подойдет русский стиль

Ответы “б” — греческий дизайн точно для вас

Ответы “в” — французский стиль то, что вам нужно

Ответы “г” — определенно африканский стиль

Ответы “д” — предпочитаете восточные мотивы в дизайне

Рассмотрим ваши рисунки и определим характеры дизайнера. Для этого послушайте характеристики цветов и те предпочтения, которые выбирает тот или иной человек.

Востребованность на рынке труда:

- Профессия штукатур, маляр строительный – одна из востребованных профессий на рынке труда в настоящее время.
- По окончании учебы ты можешь устроиться в строительные организации, реставрационные мастерские, а также ремонтно-строительные и жилищно-коммунальные управления.
- Штукатур и маляр строительный – это профессия для тебя. Она отлично подходит как для юношей, так и для девушек.

Рефлексия.?????

Заключительное слово: Я хочу вас поблагодарить за работу. Вы были активны, старательны. Особенно хочется отметить.....

Хочу закончить наше занятие стихами о профессии «штукатур - маляр»

1 обучающийся:

Штукатур поверхность гладкой оставляет за собой.

Он поверх кирпичной кладки нанесёт раствора слой.

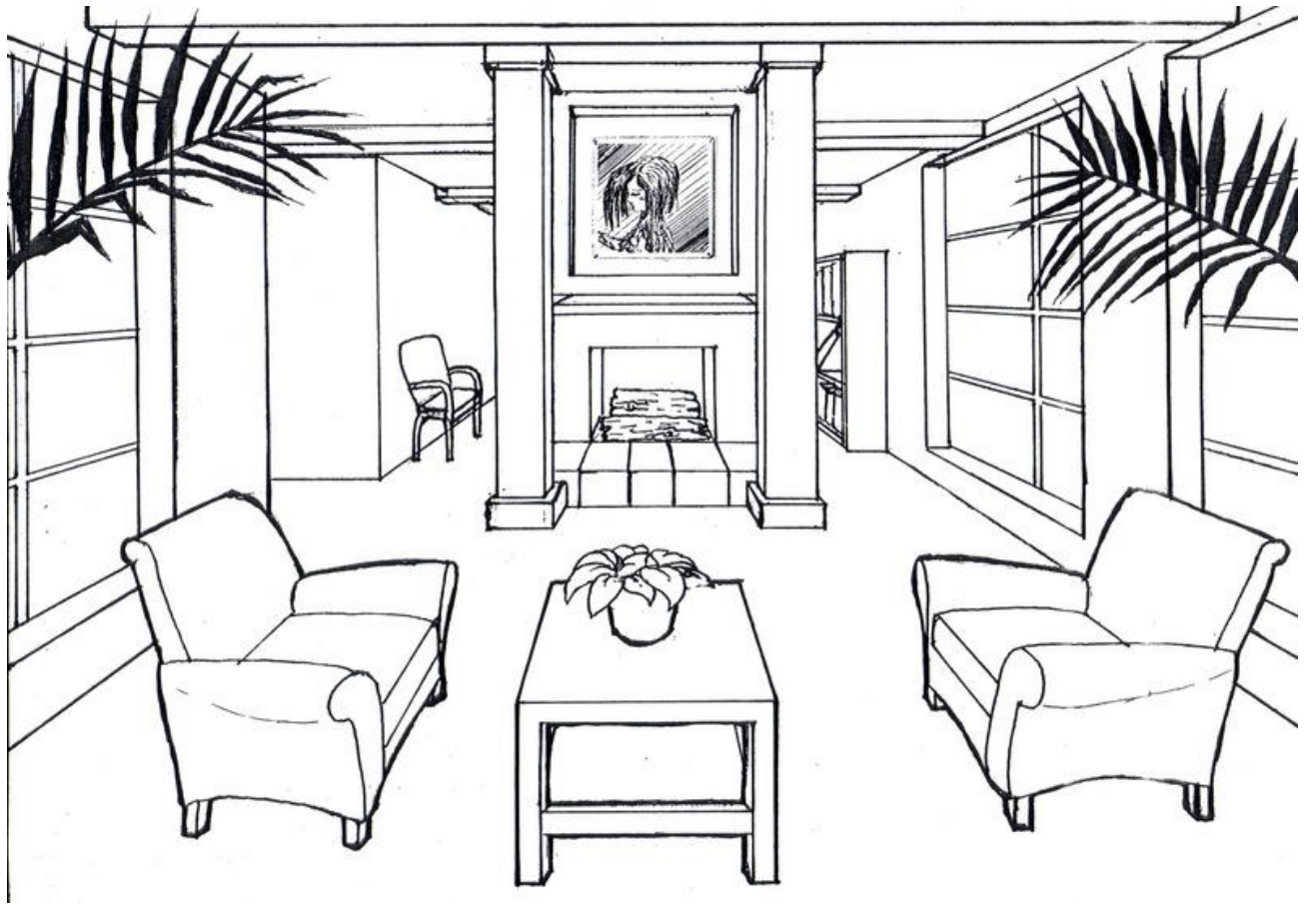
Мастерком своим умело стены выровняет в тон.

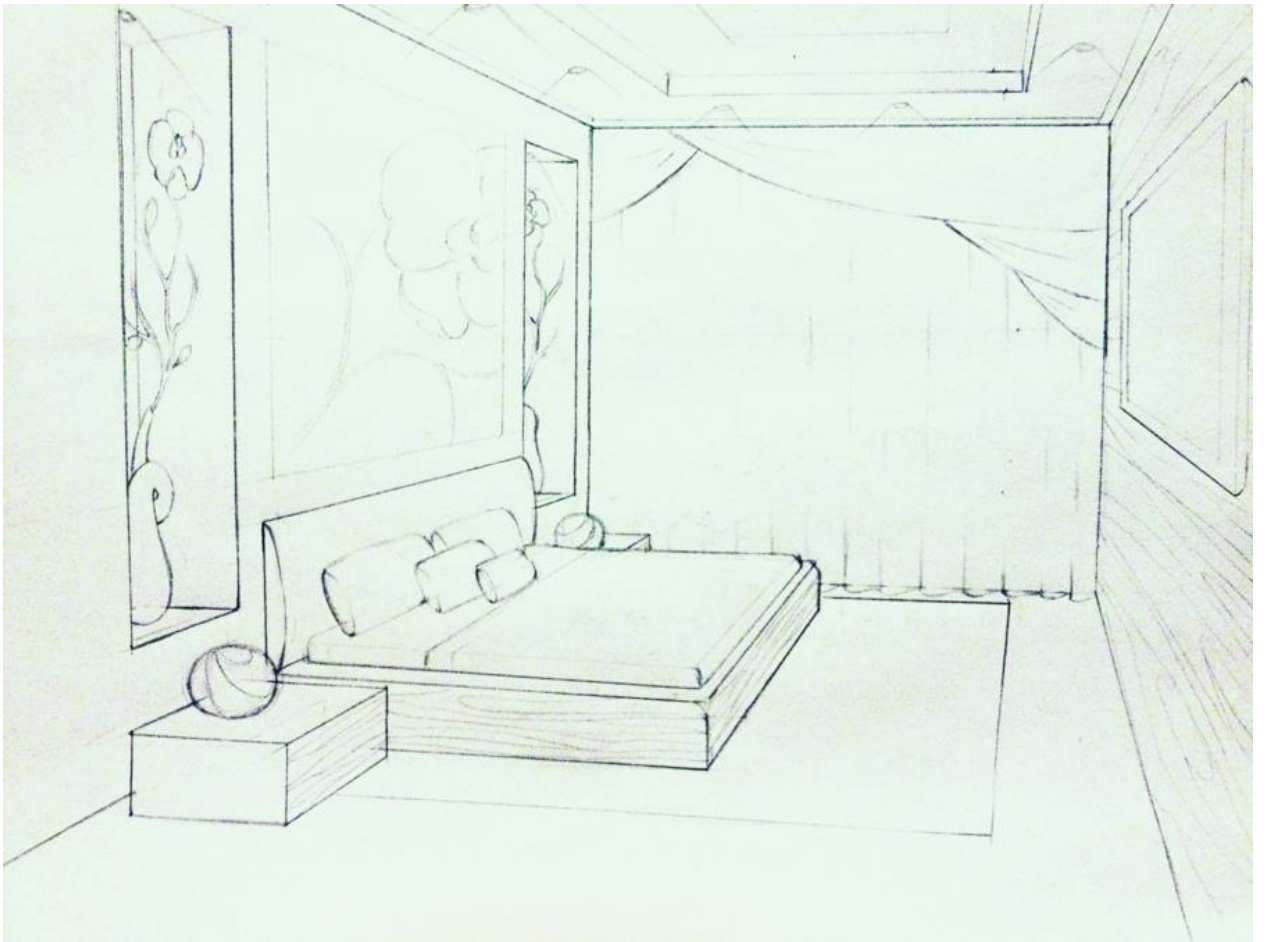
Спорится любое дело, если делом увлечён

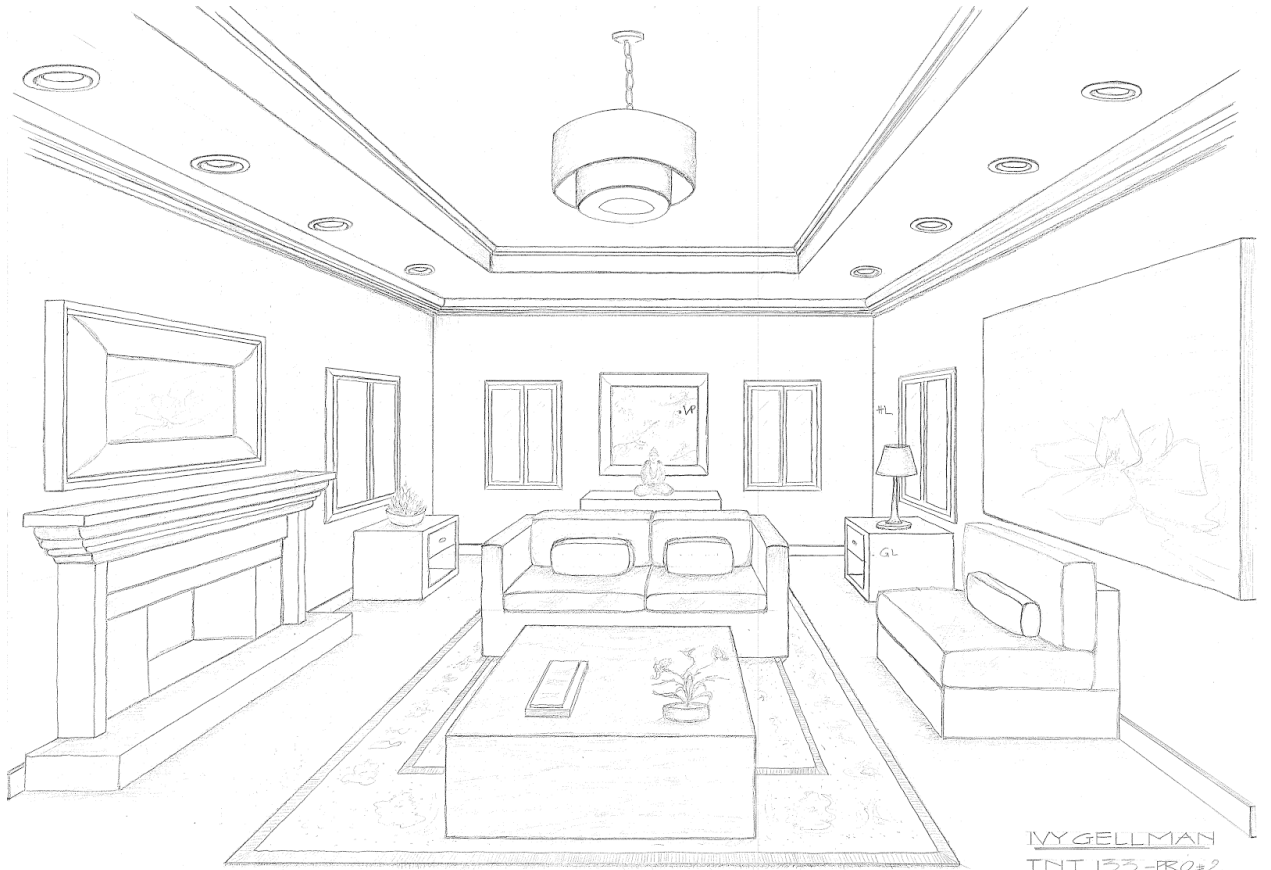
Спасибо! Наше занятие закончено!

«С мастерством люди не рождаются, но добытым мастерством гордятся»









IVYGELLMAN
INT 133-PRO-2
FEB 8TH 2011
H/R



Download from
Dreamstime.com

This watermarked comp image is for previewing purposes only.



ID 44107903

Terriana | Dreamstime.com

